

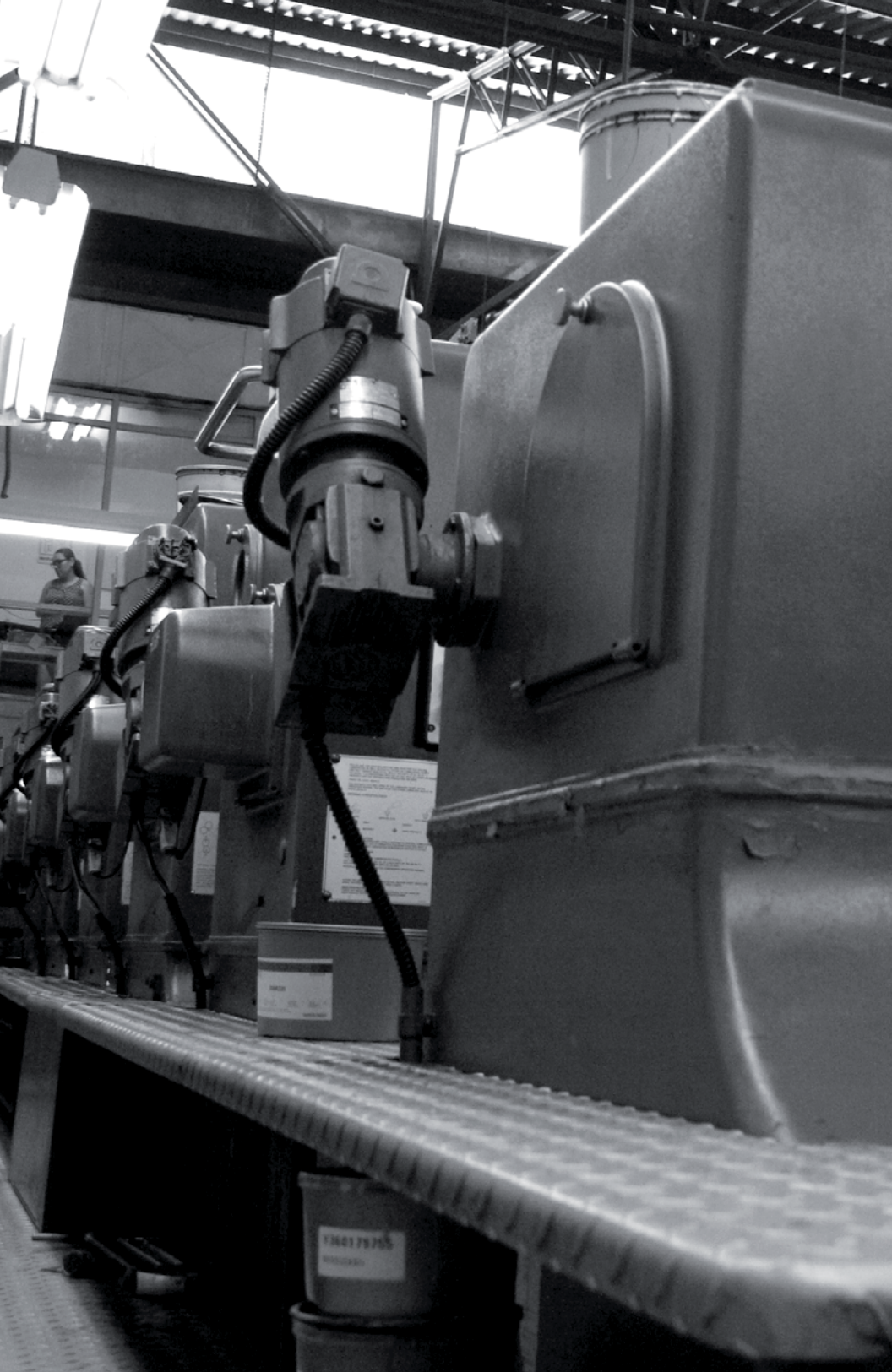


HUMANISMO QUE TRANSFORMA

GOBIERNO DE CHIAPAS


2024 - 2030





OPERATIONAL INSTRUCTIONS
FOR THE
PUMP
AND
MOTOR
ASSEMBLY
1. Check the oil level in the pump housing before starting the pump.
2. Do not operate the pump if the oil level is low.
3. Do not operate the pump if the motor is overheating.
4. Do not operate the pump if the pump is clogged.
5. Do not operate the pump if the pump is leaking.
6. Do not operate the pump if the pump is making unusual noises.
7. Do not operate the pump if the pump is vibrating excessively.
8. Do not operate the pump if the pump is not running smoothly.
9. Do not operate the pump if the pump is not running at the correct speed.
10. Do not operate the pump if the pump is not running for the correct amount of time.

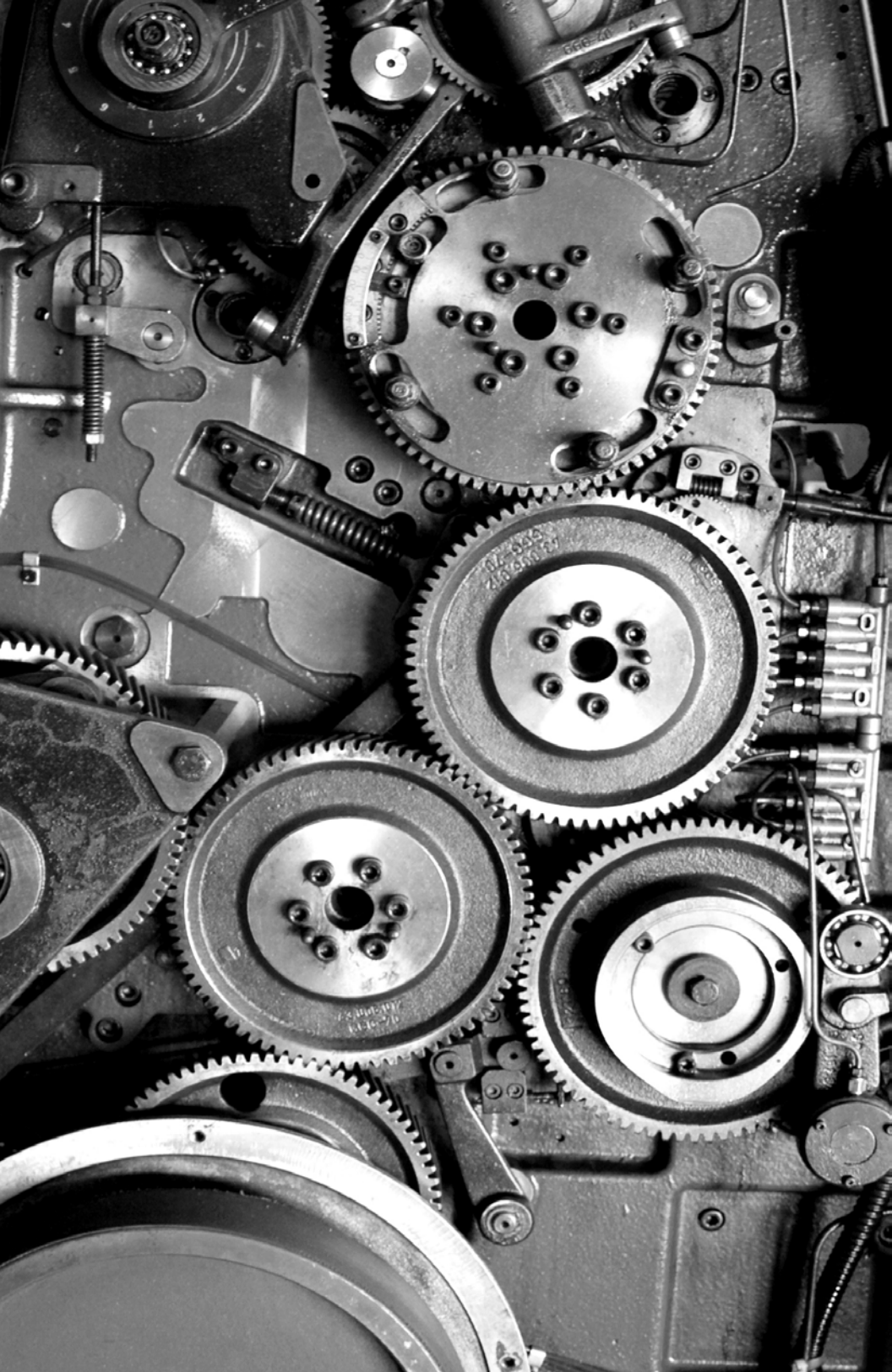
YH0179705



Reciban un cordial saludo de **Talleres Gráficos de Chiapas**, organismo Gubernamental reconocido por realizar servicios de impresión de calidad, que cuenta con una amplia experiencia y profesionalismo, así como personal altamente capacitado y con instalaciones de primer nivel.

Les extendemos una atenta invitación a conocer nuestro variado portafolio de productos y servicios. Ante cualquier duda o información, estamos para servirles.

LIC. RUBÉN ALBERTO MOGUEL NURICUMBO
DIRECTOR GENERAL



SERVICIOS

Pre-impresión

Diseño	Corrección de estilo
Fotografía	Negativos
Retoque fotográfico	Tratamiento de imagen
Fotomontaje	Pruebas de color
Maquetación	Preparación de plancha

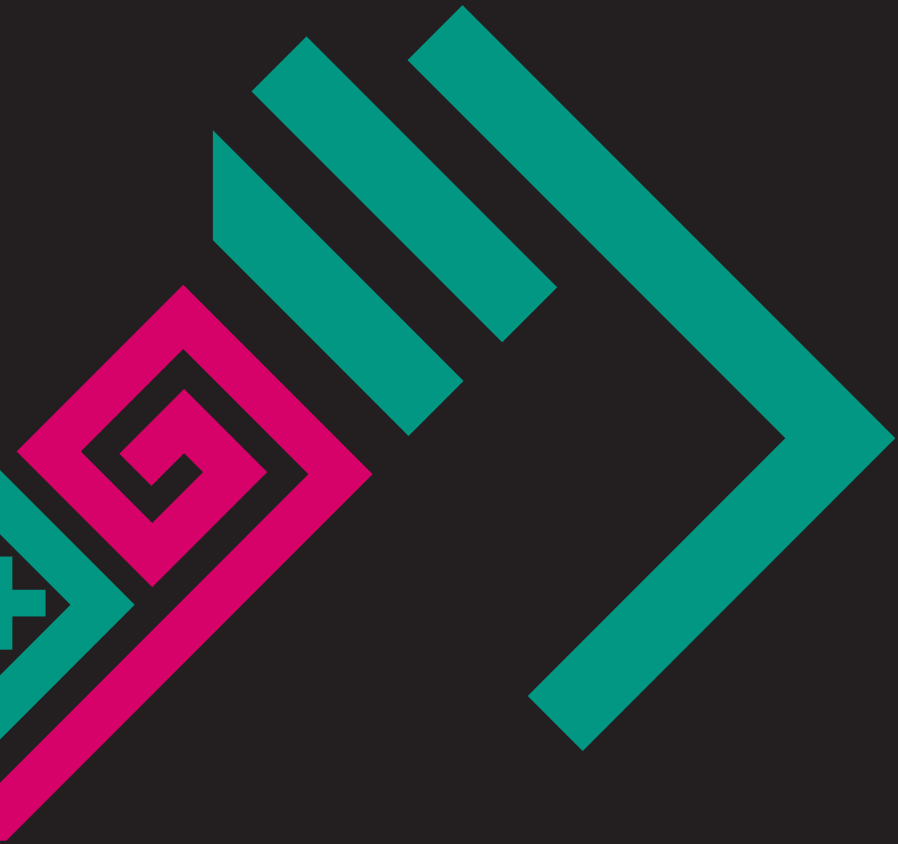
Impresión

Selección a color	Monotono
Medios tonos	Serigrafía
Separación a color	Sublimación
Escala de grises	Tampografía

Post-impresión

Encuadernado	Empaquetado
Encartados	Distribución
Empastados / pasta dura	Laminado
Engargolado	Grabado
Pegado	Troquelado
Grapado	Montaje
Gillotina / corte	Instalación

PAPELERÍA





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Agendas



Métodos de impresión:

- Offset
- Serigrafía



Acabados:

- Troquelado
- Hot Stamping
- Relieve



Material:

Portada:

- Curpiel
- Cartón ecológico
- Cartulina
- Queratol

Interior:

- Bond de 90 g
- Couché de 130 g
- Couché de 200 g
- Paloma
- Opalina



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Carpetas



Métodos de impresión:

- Offset
- Serigrafía



Acabados:

- Pestaña
- Solapas
- Barniz mate / brillante



Material:

- Couché de 300 g
- Cart. kromacote
- Cart. sulfatada



Tamaño:

- Carta
- Oficio



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



SECRETARÍA
DE AGRICULTURA,
GANADERÍA Y PESCA



DGIEA
Dirección de Gestión,
Investigación y Educación
Ambiental



Producto: Carteles



Método de impresión:

- Offset



Acabado:

- Barniz UV
- Barniz de registro
- Laminado



Material:

- Bond de 90 g
- Couché de 130 g
- Couché de 200 g
- Couché de 250 g
- Couché de 300 g



Tamaño:

- 40x60 cm
- 43x28 cm
- 68x90 cm



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN FEDERALIZADA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS

FOLIO:

Otorgan el presente

DIPLOMA



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Producto: Diplomas



Método de impresión:

- Offset
- Láser



Acabado:

- Barniz UV
- Barniz de registro
- Laminado



Material:


- Bond de 90 g
- Couché de 130 g
- Couché de 200 g
- Couché de 250 g
- Couché de 300 g



Tamaño:

- Carta
- Oficio





HUMANISMO QUE TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS


Número de oficio / memorándum
Fecha con letra y número
Municipio, Estado

Asunto:

Nombre
Cargo
Dependencia

Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto
Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto
Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto
Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto
Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto
Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto
Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto Cuerpo de texto .

Atentamente



Nombre
Cargo

Código, Nombre y cargo
Firma del autor/motivo
Número y cargo
Autor: [Nombre]

DIRECCIÓN
TELÉFONO / EXTENSIÓN
PÁGINA DE INTERNET
LOCALIDAD, MUNICIPIO, CHIAPAS



Producto:

Hojas membretadas



Método de impresión:

- Offset



Material:

- Bond
- Couché
- Opalina
- Cultural



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto:

Libretas



Material:

Portada:

- Curpiel
- Cartón ecológico
- Cartulina
- Queratol



Métodos de impresión:

- Offset
- Serigrafía

Interior:

- Bond de 90 g
- Couché de 130 g
- Couché de 200 g
- Paloma
- Opalina



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS

TARJETA FRENTE



Producto:

Tarjetas de presentación



Métodos de impresión:

- Offset
- Serigrafía



Material:

- Couché de 300 g



Acabados:

- Laminado mate
frente y vuelta



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto:

Sobres



Métodos de impresión:

- Offset
- Serigrafía



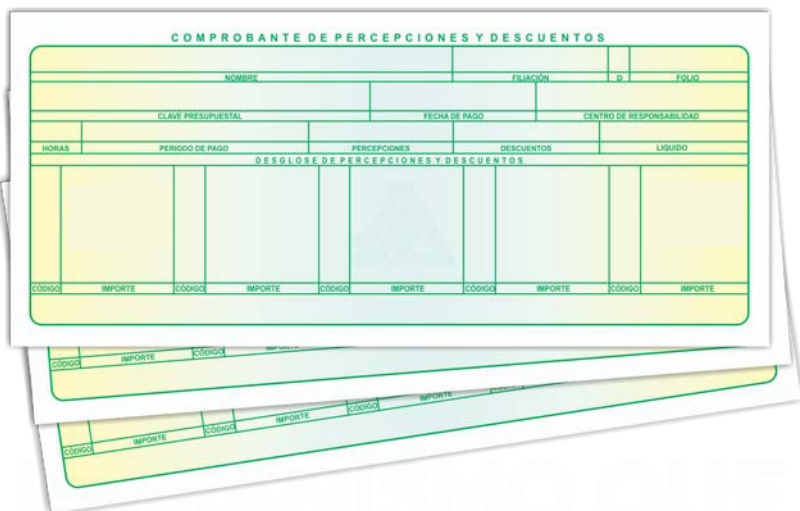
Material:

- Bond
- Manila



Acabado:

- Pestaña
- Pegados
- Ventana



Producto:

Recibos de nómina



Métodos de impresión:

- Offset



Acabado:

- Foliado
- Forma continua



Material:

- Bond
- Autocopiante original, intermedio y final:
 - *Amarillo
 - *Azul
 - *Rosa
 - *Verde
- Papel seguridad oak-tree
- Cultural
- Seguridad fovi

EDITORIAL

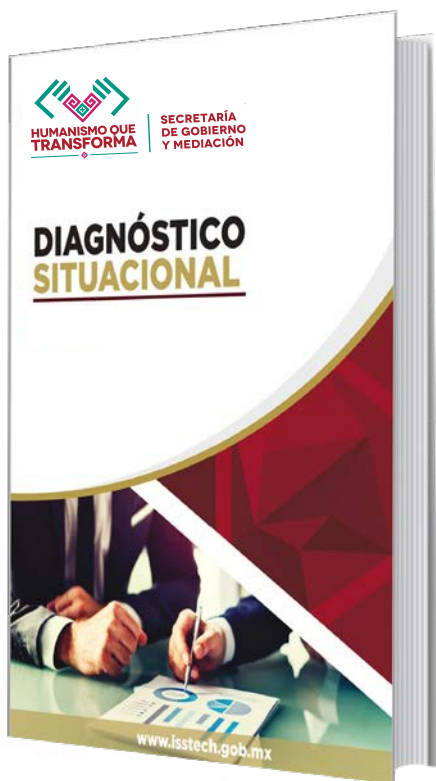




**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto:

Catálogo/ Anuario/
Reporte de actividades



Material:

- Revolución
- Bond
- Opalina
- Couché de 130 g



Método de impresión:

- Offset

Acabados:

- Empastado
- Barniz UV
- Barniz de registro
- Laminado



Producto: Folletos



Método de impresión:

- Offset



Acabado:

- Barniz UV
- Barniz de registro
- Laminado mate / brillante



Material:

- Bond
- Couché de
- 130 g a 300 g



Tamaño:

- Carta
- 1/2 carta
- Oficio
- 1/2 oficio



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Libros



Métodos de impresión:

- Offset



Acabados:

- Cosido
- Fresado
- Empastado
- Pasta dura



Material:

- Bond
- Couché brillante / mate
- Cultural
- Opalina





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Periódicos



Método de impresión:

- Offset



Acabados:

- Compaginado
- Doblado
- Grapado



Material:

- Papel revolución
- Bond
- Couché brillante / mate
- Cultural



Tamaño:

- Carta
- Oficio
- Tabloide



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Revistas



Método de impresión:

- Offset



Acabados:

- Grapado
- Empastado
- Barniz UV
- Barniz de registro
- Laminado mate / brillante



Material:

- Bond
- Couché brillante / mate
- Revolución
- Cultural
- Opalina



Tamaño:

- 1/2 carta
- Carta
- Oficio



11. En caso de existir algún empate, el Presidente del Jurado Estatal de Selección podrá asignar la pieza ganadora.

12. En los casos en que una modalidad de diseño presenta dificultades de ejecución de los trabajos, los autores de la pieza podrán solicitar una modificación o una mejora en los horarios que serán otorgados a la pieza que se le haya interesado siempre que sea razonable.

13. Solo se tendrán reconocidos premios y pensión a las piezas ganadoras que sin excepción alguna sean de mano personal con la excepción de la modalidad oficial, vigente. Después de la exhibición del premio, el autor premiado no se presente a la ceremonia hasta 10 días naturales para realizar su robot, en el caso de no presentarse dentro del tiempo establecido, automáticamente perderá su premio y no tendrá oportunidad a revalidar alguna.

14. La ceremonia de premiación, se realizará el día 26 de abril de 2024 en las instalaciones del Instituto, ubicado en Blvd. Bernardo Domínguez No. 2035, Col. Xanabek, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

15. El Artesano podrá recoger su Bases del según lo indique al comité organizador, en el Centro de Atención del Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

16. En caso de haber empate en el número de votos, la fecha más reciente a partir de la fecha en que se indique presentando el robot se le otorgará el premio correspondiente. El requisito indispensable para la entrega de la pieza ganadora es la entrega de la pieza ganadora, bajo ninguna circunstancia se entregará una pieza sin el robot que fue expedido por el jurado. Los países ganadores del concurso se exhibirán en la sala de exposiciones temporales del MUSIACZ (Museo de las Artesanías de Chiapas) con el propósito de difundir el trabajo de los artesanos. Las piezas podrán ser llevadas por los visitantes a través de la Dirección de Eventos, fechas y exposiciones del Instituto, una vez que haya concluido la exposición.

16. Transcurrido el plazo establecido, el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas, se le hace responsable por la devolución de las piezas.

17. La autoridad de la pieza a registrar se presentará por escrito con carácter legal mediante el formato que se proporciona al momento de la inscripción de la pieza. En caso de que una vez otorgado el premio al concursante, que haya formado parte del concurso, en duda la elaboración y/o autenticidad de la obra, el artesano, que le presentará al concurso tendrá que ser el diseñador, las pruebas necesarias para acreditar de manera plena y fehaciente ser el creador de la misma, así que en caso contrario que se demuestre delito o fraude, ésta será descalificada automáticamente y el Jurado será excluido de participar en concursos posteriores.

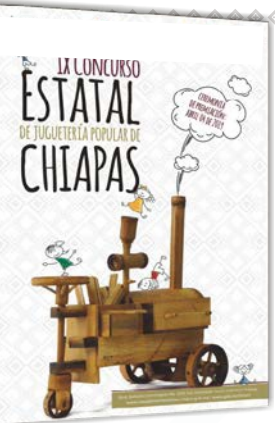
18. Los centros de registro, y al comité organizador se reservan el derecho de aplicar la Matriz de Diferenciación entre Artesanos y Manuafacturados (MADAM) con la finalidad de determinar que las piezas ganadoras y/o susceptibles de ser ganadoras, son exclusivamente artesanales.

19. Las cosas no previstas en la presente convocatoria, serán resueltas por el Jurado organizador.



Para mayores informes dirigirse a la Dirección de Eventos, Premios y Exposiciones Artesanales del Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

DIRECCIONES CENTRALES
Bld. Bernardo Domínguez No. 2035
Col. Xanabek, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
Tel: (961) 240241 Ext. 10 y 11
www.casadelasartesanaschiapas.gob.mx
www.gob.mx/chiapas



El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, a través del Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

CONVOCA AL

IX CONCURSO ESTATAL DE JUGUETES POPULARES DE CHIAPAS

Objetivo: Salvaguardar, preservar, promover y poner en relevancia el carácter educativo, cultural y lúdico del juguete tradicional, además de elevar y fomentar la pluralidad del juego y del juguete popular de Chiapas, así como generar ventas en el sector artesanal.

Bases:

1. Podrán participar todos los artesanos chiapanecos residentes en el Estado de Chiapas que presenten al menos una pieza elaborada.

Sistema de Administración y Control de Artesanos y proveedores SISAPAD
De este Instituto:

1. Que se le dedique a la elaboración del robot artesanal artesano, con técnicas tradicionales.

2. Artesanos que no pertenecen al medio podrán realizar inscripción presentando cualquier tipo de sus siguientes documentos: Cédula, copia de la cédula de nacimiento, Comprobante de domicilio registrado en el padrón municipal, o cualquier otro documento que acredite su identidad.

3. Los participantes, deberán presentar: piezas según las siguientes características:

a. Piezas de elaboración: hechas de cualquier material que participen en otro material tradicional.

b. Diseño, forma y materiales tradicionales.

c. Material: madera, barro, cerámica, plástico, metal, etc.

d. No se aceptará el uso de materiales sintéticos, ni de plástico, ni de otros materiales que no sean tradicionales.

e. Otros de resacas de piezas antiguas, brindando información sobre el origen, materiales, procedimiento de fabricación y diseño original.

4. Se aceptará únicamente un máximo de diez piezas por artesano inscritos en diferentes modalidades, las obras que contengan más de una pieza se considerarán una sola.

5. Las obras se registrarán en la sede:

Tuxtla Gutiérrez
Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas
Calle de la Libertad No. 1000
C. P. 29000, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

6. La inscripción se realizará en persona o mediante correo electrónico, en el periodo del día 27 de marzo al día 30 de marzo de 2024, en horario de oficina. El jurado calificador estará conformado por convocados, seleccionados, en un número designado por el comité organizador. Se sólo será responsable de que se le registre a la competencia.

7. La calificación se realizará en persona o mediante correo electrónico, en el periodo del día 27 de marzo al día 30 de marzo de 2024, en horario de oficina. El jurado calificador estará conformado por convocados, seleccionados, en un número designado por el comité organizador. Se sólo será responsable de que se le registre a la competencia.

8. La clasificación se hará tomando en cuenta los siguientes criterios:

A. Integridad de la pieza.
B. Presentación de la pieza.
C. Creatividad e innovación.
D. Calidad de los materiales utilizados.
E. Originalidad de la pieza.
F. Integración de los atributos culturales.

9. Los concursantes en los que podrán participar los artesanos tendrán los siguientes premios:

A. Primer Lugar: \$300,000.00 (trescientos mil pesos mexicanos) en efectivo.
B. Segundo Lugar: \$150,000.00 (ciento cincuenta mil pesos mexicanos) en efectivo.
C. Tercer Lugar: \$75,000.00 (setenta y cinco mil pesos mexicanos) en efectivo.
D. Cuarta Lugar: \$37,500.00 (treinta y siete mil quinientos pesos mexicanos) en efectivo.

10. Los ganadores recibirán un reconocimiento y los siguientes premios por categoría:

PRIMER LUGAR

Artesano	Mujeres	Infantes y Jóvenes	Mujeres	Mujeres
\$300,000.00	\$150,000.00	\$75,000.00	\$37,500.00	\$37,500.00

SEGUNDO LUGAR

Artesano	Mujeres	Infantes y Jóvenes	Mujeres	Mujeres
\$150,000.00	\$75,000.00	\$37,500.00	\$18,750.00	\$18,750.00

TERCER LUGAR

Artesano	Mujeres	Infantes y Jóvenes	Mujeres	Mujeres
\$75,000.00	\$37,500.00	\$18,750.00	\$9,375.00	\$9,375.00

GANADOR ESTAL \$39,000.00
*Al menos se registrarán 10 artesanos por modalidad.

- Producto:** Dptico / Trípticos
- Método de impresión:**
 - Offset
- Acabados:**
 - Barniz UV
 - Barniz de registro
 - Dobles

- Material:**
 - Bond
 - Couché brillante / mate
 - Cultural
 - Opalina
- Tamaño:**
 - 1/4 carta
 - Carta





HUMANISMO QUE TRANSFORMA

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Volantes



Método de impresión:

- Offset



Acabados:

- Barniz UV
- Barniz de registro



Material:

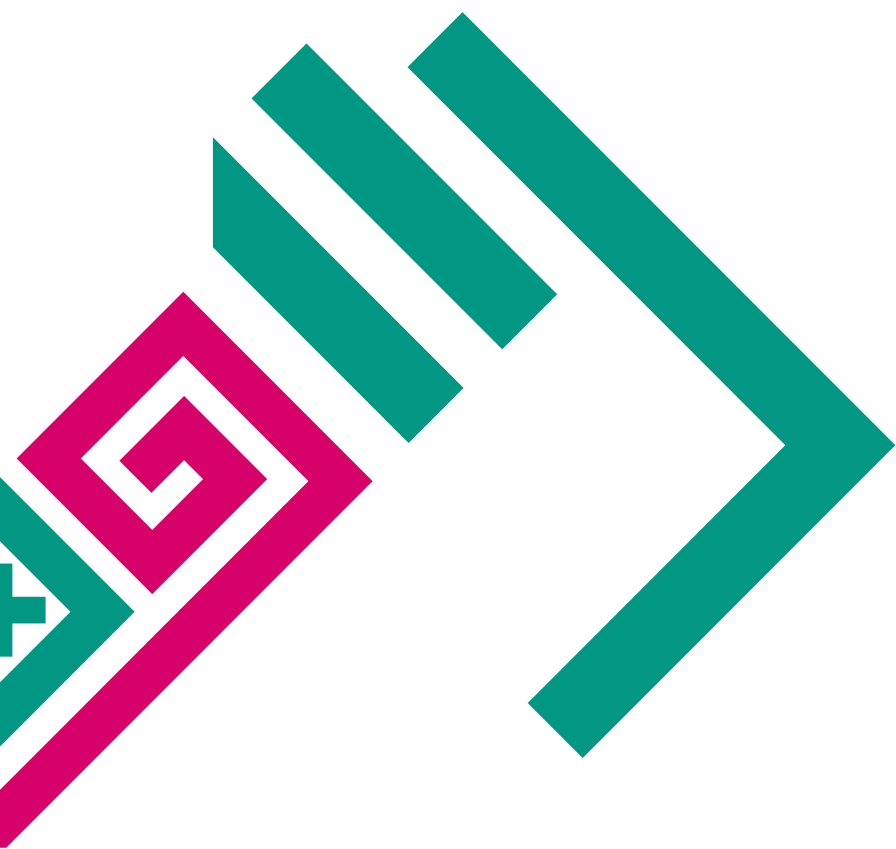
- Bond
- Couché brillante / mate
- Revolución
- Cultural
- Opalina



Tamaño:

- 1/4 carta
- Carta

GRAN FORMATO





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Letras corpóreas



Acabados:

- Luz
- 3d
- Plano



Material:

- Acrílico
- Metal
- Vinil



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto:

Display / Lona



Método de impresión:

• Plotter



Acabados:

- Ojillos
- Dobles



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS

Nº 12982

Pagar a nombre de: _____ \$ _____

Pesos

Firma de Autorizado: _____ Fecha: 12/07/19

**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

000000526 0000000005 12982



Producto:

Cheque simbólico



Material:

- Trovixel
- Vinil



Método de impresión:

- Plotter



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto:

Lona traslúcida
Vinil brillante / mate



Método de impresión:

• Plotter





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Vinil adherible



Método de impresión:

- Plotter



Material:

- Transparente
- Blanco
- Reflejante
- Mate
- Brillante



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Mapas



Método de impresión:

- Offset



Acabados:

- Laminado
- Barniz UV
- Barniz de registro



Material:

- Bond
- Couché brillante / mate
- Revolución
- Cultural
- Opalina





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



GOBIERNO DE CHIAPAS



Producto:

Vinil microperforado



Método de impresión:

• Plotter



PROMOCIONALES





Producto:

Boligrafos de plástico



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Tampografía



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Memoria USB



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Tampografía



Material:

- Plástico
- Metal



Capacidad:

- 16 gb
- 32 gb
- 64 gb



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Pelotas antiestrés



Material:

• Látex



Método de impresión:

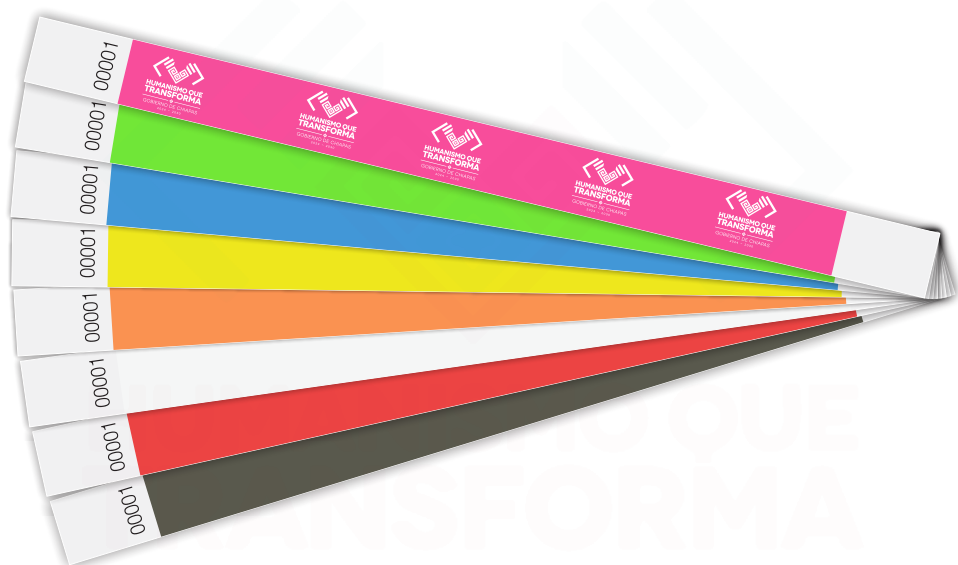
• Serigrafía



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Pulseras



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Sublimación



Material:

- Tela
- Tíbek





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Gorras



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Bordado



Material:

- Gabardina



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Paraguas



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Sublimación



Material:

- Impermeable
- Nylon



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Gafete



Métodos de impresión:

- Directo a PVC
- Sublimación en listón



Material:

- PVC
- Acrílico
- Listón de poliéster para sublimación



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Mochilas



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Sublimación



Material:

- Nylon
- Impermeable



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Mouse pad



Material:

- Tela



Método de impresión:

- Sublimación



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Balones



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Tampografía



Material:

- Cuero
- Plástico



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



GOBIERNO DE CHIAPAS
2024-2030



Producto: Playeras



Métodos de impresión:

- Sublimación



Materiales:

- Algodón
- Dry-Fit





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto:

Uniforme de gala



Acabados:

• Bordado



Material:

• Poliéster y algodón





Producto: Tazas



Métodos de impresión:

- Serigrafía
- Sublimación



Material:

- Cerámica
- Cristal





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Cilindros



Métodos de impresión:

• Serigrafía



Material:

• Plástico



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Calendarios



Métodos de impresión:

- Offset
- Láser



Acabados:

- Barniz UV
- Barniz de registro



Material:

- Couché
- Cart. opalina
- Cart. sulfatada
- Vinil



Tamaño:

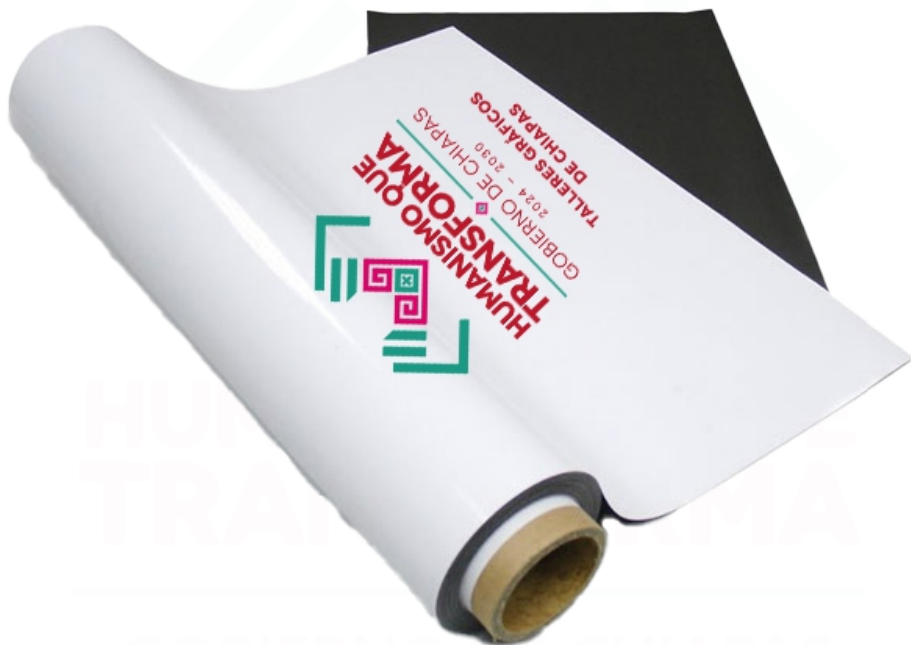
- 13x21 cm (Triángulo)
- Póster 40x60 cm



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Vinil imantado



Métodos de impresión:

• Plotter



Material:

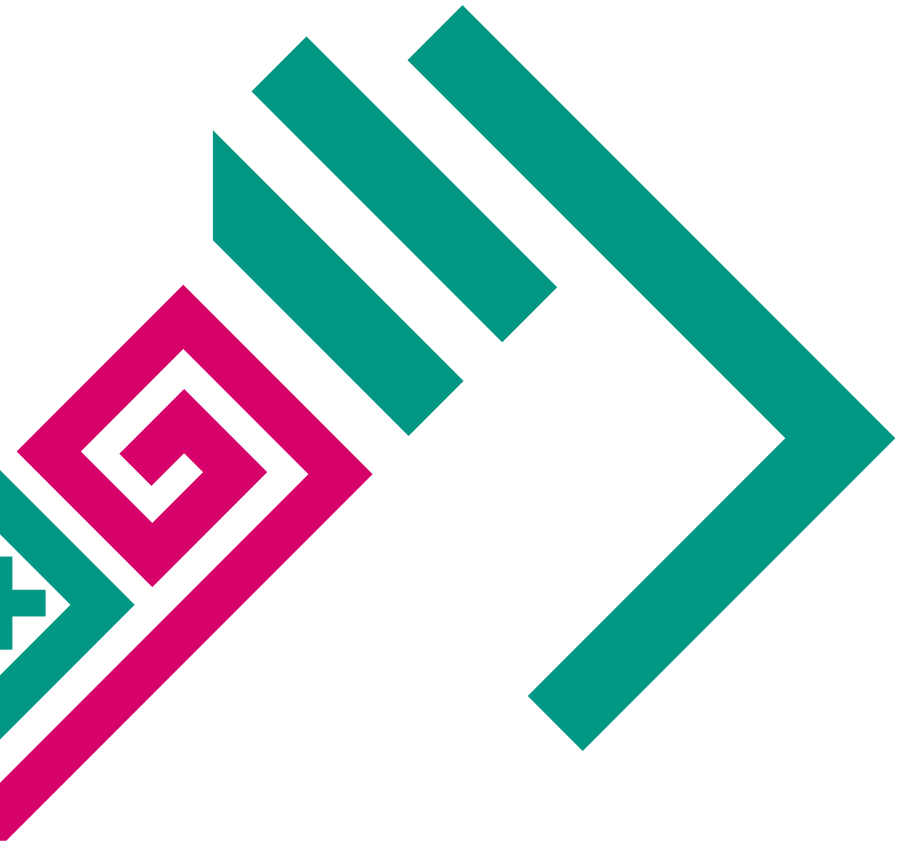
• Vinil



Acabados:

• Barniz UV

VARIOS





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto:

Placas



Material:

- Metal
- Acrílico



Métodos de impresión:

- Grabado láser
- Sublimación



Producto: Sellos
Tipo: Fechador (circular /
cuadrado y rectangular)
Autoentintable



Tamaño:
• 4.3x4.3 cm
• 4x5 cm
• 4x6 cm
• 3x5 cm



Método de impresión:
• Grabado en caucho



Tipo de tinta:
• Líquida: rojo y/o negro



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA

GOBIERNO DE CHIAPAS



Producto: Sellos de madera



Tamaño:

- 2x2 cm a
- 1x14 cm



Método de impresión:

- Grabado en caucho





**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**

GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Señalética



Material:



Métodos de impresión:

- Láser
- Plotter

- Vinil
- Estireno
- Trovixel



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

TALLERES GRÁFICOS DE CHIAPAS



Producto: Stand publicitario



Métodos de impresión:

• Vinil



Material:

- PVC
- Acrílico





Nos es grato poder atenderlos para la elaboración de sus proyectos, adaptando los productos de este catálogo para satisfacer sus necesidades, apegándonos al Manual Básico de Identidad del gobierno del Estado de Chiapas.

En caso de necesitar una solución gráfica o de comunicación que no aparezca en este catálogo de productos, puede comunicarse con nosotros para encontrar juntos la mejor manera de resolverlo.

